

Apokalypsi: Arte, Ciencia y Tecnología en el marco de la FILEY

- ★ Del 10 al 17 de marzo, se llevará a cabo la segunda edición de Apokalypsi, el evento para la revelación cultural y científica, en el salón Uxmal 1 del Centro de Convenciones Siglo XXI.
- ★ La entrada será libre y contará con experiencias inmersivas, interactivas y de realidad virtual, entre otras actividades.
- ★ Apokalypsi se realiza en el marco de la FILEY y en colaboración con el Gobierno del Estado de Yucatán.

La **Feria Apokalypsi**, un evento innovador que fusiona el arte, la ciencia y la tecnología, se llevará a cabo del **10 al 17 de marzo de 2024** en el salón Uxmal 1 del Centro de Convenciones Siglo XXI de Mérida, Yucatán, en el marco de la **12ª Feria Internacional de la Lectura Yucatán (FILEY)**.

Con una asistencia prevista de más de 10,000 acreditados, la segunda edición de Apokalypsi será nuevamente un emocionante viaje hacia el arte, la ciencia y la tecnología, desafiando los límites, liberando la imaginación y compartiendo el conocimiento como nunca antes. La feria promete ser un evento único que proporcionará una oferta cultural y científica para una audiencia diversa y curiosa, ansiosa por explorar nuevas ideas y enfoques.

Conoce las **experiencias** que estarán presentes durante los 8 días de Apokalypsi:

- **Experiencia de Arte Inmersiva sobre la obra del pintor Gustav Klimt:** Sumérgete sensorialmente en las obras del reconocido artista mediante una experiencia única, a través de una proyección inmersiva que permitirá al espectador aprender sobre todos los aspectos relacionados con el desarrollo del pintor.

Veremos su evolución como creador: el temprano período simbolista con los frescos en el Burgtheater, los dibujos para ilustrar la revista secesionista Ver Sacrum, el gran friso de Beethoven dentro del Palacio de la Secesión; el período dorado con obras icónicas como **Judith y el Retrato de Adele Bloch-Bauer** y **El Árbol de la Vida**, diseñado para el Palacio Stoclet en Bruselas; también se muestran creaciones icónicas como **El Beso y Danae**.

Con más de 20 años de carrera, el artista digital Stefano Fake, artífice de esta muestra, es un pionero y uno de los principales creadores de experiencias digitales inmersivas.

- **InMoov:** Presentando el primer robot impreso en 3D de código abierto, una innovación que promueve la colaboración y la comunidad, que fue diseñado para poder personalizar e imprimir todos sus componentes en 3D. El robot InMoov emerge como un ejemplo donde se fusionan tecnología de punta con rasgos anatómicos esenciales de los seres humanos, así como una relación colaborativa para la construcción de nuestro futuro.

Su estructura modular y capacidad para interactuar con las personas, lo convierten en un ejemplo de cómo la tecnología y la sensibilidad humana pueden amalgamarse, desafiando nuestras percepciones sobre distintas formas de vida, tanto naturales como artificiales, invitándonos a reflexionar y reconsiderar la relación entre los humanos y las máquinas en un mundo cada vez más interconectado.

- **Exposición de arte lumínico por FiluxLab:** Una muestra de arte lumínico que cautivará a los espectadores con su creatividad y belleza. Contará con las piezas: **Oscuridad** de Kanek Gutiérrez, la escultura lumínica de neones **R G B** de Luca Salas; la obra lumínica interactiva con juego de sombras **Tradición que ilumina** de Amuri Sanabria. La escultura realizada con carrizo y luz **Electro luminiscencia colectiva** de Omar Gómez y Luis Enrique Figueroa. Así como, la instalación lumínica inmersiva en caja negra.

- **Experiencia en realidad virtual en el espacio:** Disfruta de la producción más grande jamás filmada en el espacio, **Space Explorers:** La Experiencia en la Estación Espacial Internacional, una serie épica e inmersiva que te invita a unirte a los astronautas en sus misiones transformadoras a bordo de la Estación Espacial Internacional. En la primavera de 2021, se envió la primera cámara cinematográfica de realidad virtual diseñada para funcionar en el vacío del espacio a la estación.

En el episodio especial de la serie Space Walkers, los asistentes podrán experimentar la historia al sumergirse en la primera caminata espacial filmada en realidad virtual cinematográfica fuera de la Estación Espacial Internacional. Los espectadores podrán experimentar el efecto panorama, la experiencia visceral de la belleza, la fragilidad, el profundo

sentido de unidad y el deseo de protección y preservación que genera observar la Tierra como un todo.

- **Exposición de arte pictórico “Que nadie duerma”:** Proyecto educativo con el objetivo de motivar a niños y jóvenes a experimentar un encuentro diferente con obras maestras de la pintura universal. Esta colección cuenta con tecnología de realidad aumentada, ofreciendo una experiencia multimedia única que permite al espectador apreciar y enriquecerse del arte, de una manera sorprendente.

Cómo parte de la colaboración con la FILEY, **Apokalypsi** presenta una muestra de tres cortometrajes del reconocido festival de cine sobre el medio ambiente, **SUNCINE** dentro del programa de eventos culturales de la FILEY.

Con sede en Barcelona, España, SUNCINE es el festival de cine más antiguo del mundo sobre el medio ambiente. En el marco de esta colaboración se presentan **Oriundo del Caribe** de Panamá, **Best Before** de Australia y **Voices in the Water** de Argentina.

Este programa se presentará el **sábado 16 de marzo a las 12:00 hrs.** en la FILEY, en el complejo de cines del Centro de Exposiciones Siglo XXI. La entrada es libre.

Para el área de **talleres infantiles** de la FILEY, Apokalypsi presenta a **Ate con Queso**, una editorial y empresa social que promueve el acceso a los libros infantiles y oportunidades de juego. El espacio autogestivo que Ate con Queso ha diseñado para la FILEY, es para niños y niñas de 0 a 12 años y sus familias, y contactará con libros y mobiliario diseñado para infantes. El objetivo es promover la interacción niño-adulto a través del juego con libros y se inspira en el slogan de la FILEY 2024, **“Leer con los cinco sentidos”**.

Además de proveer un espacio de juego, el espacio infantil busca inspirar a los adultos acompañantes (mamá, papá, docentes), para seguir jugando en casa.

Te invitamos a imaginar y explorar con Apokalypsi. No dejes pasar la oportunidad de formar parte de esta experiencia.

Para más información, visita el sitio web: <https://apokalypsi.mx>

ANFITRIÓN



ORGANIZADO POR

PRONUS

EN COLABORACIÓN CON



SEDECULTA
SECRETARÍA DE CULTURA
Y LAS ARTES

apokalypsi / Feria de arte,
ciencia y tecnología

El evento para la revelación científica y cultural

También las redes sociales:

<https://www.facebook.com/apokalypsiferia>

https://www.instagram.com/feria_apokalypsi

Contacto de Prensa: Lic. Marjorie Martínez Cantos

Email: marjorie.martinez@pronus.events

ANFITRIÓN



ORGANIZADO POR

PRONUS

EN COLABORACIÓN CON



SEDECULTA
SECRETARÍA DE CULTURA
Y LAS ARTES